

The background features a complex, abstract pattern of squares in various shades of orange. The squares are arranged in a non-uniform, overlapping manner, creating a textured, mosaic-like effect. The colors range from a very light, pale orange to a deep, saturated burnt orange. The pattern is dense and covers the entire area, with some squares appearing more prominent than others due to their size and color contrast.

Ο ΧΩΡΟΣ ΜΟΥ ΤΟΥ ΑΛΛΟΥ

Ο ΧΩΡΟΣ ΜΟΥ ΤΟΥ ΑΛΛΟΥ

ΕΓΚΑΙΝΙΑ

Δευτέρα 16 Δεκεμβρίου 2024

και ώρα 19:30-22:00

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Στέλλα Χριστοφή

ΔΙΑΡΚΕΙΑ

16/12/2024 - 10/01/2025

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ

Μαρία Ραγιά

ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Δευτέρα, Τετάρτη 10:00-18:00

Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 10:00 - 15:00

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ

Χρίστος Ακορδαλίτης

Αμαλία Βεκρή

Γιώργος Καζάζης

Αντώνης Κανέλλος

Αντρέας Μαλλούρης

Παναγιώτης Μιχαήλ

Άγγελος Παπαδημητρίου

Ηλίας Παπαηλιάκης

Βίκυ Περικλέους

Νάνα Σαχίνη

Πάνος Σκλαβενίτης

Μαργαρίτα Τσουλουχά

Δήμητρα Χανιώτη

Ερατώ Χατζησάββα

Θάλεια Χιώτη

Στέλλα Χριστοφή

Διονύσης Χριστοφυλογιάννης

VASKOS