

Το **Σπίτι της Κύπρου**
και ο **Εκδοτικός Οργανισμός Λιβάνη**
σας προσκαλούν
την **Τρίτη 6 Ιουνίου 2023** και ώρα **19:00**
στην παρουσίαση του μυθιστορήματος
της **Μαρίας Περατικού - Κοκαράκη**

Ο μελιορισμός των κυκλαμίνων
3^ο μέρος από την "τριλογία της Κύπρου"

Χαιρετισμό θα απευθύνουν:
Μιχάλης Χατζηγιάννης
Υφυπουργός Πολιτισμού Κυπριακής Δημοκρατίας
Γιώτα Λιβάνη
Εκδότρια
Ηρακλής Ζαχαριάδης
Πρόεδρος Ελληνικού Πολιτιστικού Ομίλου Κυπρίων Ελλάδος (Ε.Π.Ο.Κ.)

Για το βιβλίο θα μιλήσουν:
Λαοκράτης Βάσσης
Φιλολόγος, συγγραφέας
Ανδριανή Παπαγεωργίου
Λειτουργός ανθρωπίνου δυναμικού
Σάββας Σωτηρίου
Παλαίμαχος του 1974 και του 361ΤΠ

Αποσπάσματα θα διαβάσει ο ηθοποιός και σεναριογράφος
κινηματογραφικών ταινιών **Χρίστος Κοκαράκης** και η **Λέα Κοντοστάνου**

Την εκδήλωση συντονίζει η **Άννα Παραγουί**
Μαθηματικός, μέλος Δ.Σ. Πολιτικού Συνδέσμου Γυναικών

Αντιφώνηση από τη **συγγραφέα**

ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ, Ξενοφώντος 2^η, 105 57 Αθήνα, Τηλ.: 210 3734 934, Fax: 210 3734 904, email: spiticy@otenet.gr, www.spititiskyprou.gr



Η **Μαρία Περατικού-Κοκαράκη** γεννήθηκε στην Αθήνα και μεγάλωσε στην Κύπρο, τόπο καταγωγής του πατέρα της. Μεγάλωσε με τις διηγήσεις της Μικρασιάτισσας στην καταγωγή, Αθηναίας μητέρας της, μαζί με τους μύθους, θρύλους κι αγώνες της Κύπρου. Έκανε φιλολογικές σπουδές στην Αθήνα και στο Σίδνεϊ. Εργάστηκε ως Tutor στο Old Sydney University και στη Μέση Εκπαίδευση της Κύπρου. Έχει βραβευτεί αρκετές φορές, μεταξύ των οποίων από το Παιδαγωγικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Αθηνών, και το 2014 τιμήθηκε από το Ελληνικό Ινστιτούτο ΕΛΛ.Ι.Ε.Π.ΕΚ ως «Άνθρωπος του Πολιτισμού και των Γραμμάτων». Συμμετείχε ως ομιλήτρια στο Ποιητικό Συμπόσιο του Πανεπιστημίου Πατρών και στο Παιδαγωγικό Συνέδριο του ΕΛΛ.Ι.Ε.Π.ΕΚ. Πανεπιστημίου Αθηνών. Κάνει βιβλιοκριτικές, ομιλίες και παρουσιάσεις λογοτεχνιών, οι οποίες δημοσιεύονται σε λογοτεχνικά περιοδικά και εφημερίδες στην Κύπρο και στην Ελλάδα. Έργα της έχουν μεταφραστεί στα γαλλικά, ιταλικά, γερμανικά και βουργαβικά.

«Δεν μπορούμε να ξεχνάμε, αλίμονό μας, ούτε τα οδυνηρά πώς και γιατί ούτε, πάνω απ' όλα, το μέγα κόστος της, όπως το μαρτυρεί η ανοιχτή εθνική πληγή της Κύπρου!» γράφει για πολλοστή φορά ο αξιόλογος φιλόλογος και συγγραφέας Λαοκράτης Βάσσης στο βιβλίο του «Ξορκίζοντας Φαντάσματα». Με αυτά τα ερωτηματικά έχουν ζήσει κι έχουν στήσει τα σκηνικά της ζωής τους η Ελένη, από τον Καραβά της Κερύνειας και μεγαλωμένη στην Αμμόχωστο, κι η Ιφιγένεια, από το χωριό των βουνών. Ο Νικόλας, συμπαραστάτης στην Ελένη σε όλη του τη ζωή, οι αδελφές του, η παιδική συντροφιά τους... Ο Μενέλαος που έγινε Πάρις και του 'κλειψε την Ελένη... Ο Μιχάλης της Ιφιγένειας, που η ψυχή της τον γυρεύει και τον ζωντανεύει... Όλα είναι μια ιδέα. Οι άνθρωποι, κάτω απ' το στέγαστρο της αναγκαιότητας, καταφέρνουν να κρατούν τα τιμαλφή τους. Βαλσαμώνουν τα κυκλάμινα κάτω απ' τα βλέφαρά τους, και το διακριτικό, σχεδόν ανεπαίσθητο άρωμά τους έχει αποτυπωθεί στο δέρμα τους, σ' όλο τους το κορμί. Και τα προσφέρουν χωρίς φειδώ, "μνήστρα" σ' όσους αγαπούν. Ανθρώπους και πατρίδα! (Από την παρουσίαση στο οπισθόφυλλο του βιβλίου)

Η εκδήλωση πραγματοποιείται με τη στήριξη
του Υφυπουργείου Πολιτισμού της Κυπριακής Δημοκρατίας

Σύνδεσμος παρακολούθησης:
<https://diavlos.grnet.gr/room/1607?eventid=14460>

Επιμέλεια εκδήλωσης: Σοφία Βλάχου-Γαρπόζη