

Το **Σπίτι της Κύπρου**
και οι **Εκδόσεις Βακχικόν**
σας προσκαλούν
τη **Δευτέρα 23 Ιανουαρίου 2023**
και ώρα **19:00**
στην παρουσίαση της ποιητικής συλλογής
του **Γιώργου Δάμπαση**

ΠΡΟΦΗΤΕΙΕΣ

Χαιρετισμό θα απευθύνει
ο εκδότης **Νέστωρ Πουλάκος**

Για την ποιητική συλλογή θα μιλήσουν:

Ελένη Αντωνιάδου
Φιλολόγος

Άρης Φατούρος
Σκηνοθέτης, Σύμβουλος Προγράμματος
του Τηλεοπτικού Σταθμού της Βουλής των Ελλήνων

Ποιήματα θα αποδώσει ο συνθέτης
Γιάννης Ζουγανέλης

Σύνδεσμος παρακολούθησης:
<https://diavlos.grnet.gr/room/1607?eventid=13559>

Η είσοδος στην εκδήλωση είναι ελεύθερη
και επιτρέπεται σύμφωνα με τα ισχύοντα υγειονομικά πρωτόκολλα

Γιώργος Δάμπασης

ΠΡΟΦΗΤΕΙΕΣ




εκδόσεις



Ο **Γιώργος Δάμπας** γεννήθηκε το 1940 στον Πειραιά και αποφοίτησε από την Ιωνίδειο Σχολή. Σπούδασε Πολιτικές Επιστήμες στο Πάντειο Πανεπιστήμιο και στα φοιτητικά χρόνια του εξέδιδε το λογοτεχνικό περιοδικό «ΤΟ ΑΥΡΙΟ», στο οποίο δημοσίευε διηγήματα και ποιήματα εμπνευσμένα από τη Σχολή του Σοσιαλιστικού Ρεαλισμού. Το 1963 πηγαίνει στο Λονδίνο, όπου σπουδάζει Αγγλική Φιλολογία στο Princeton College, Δημοσιογραφία στο School of Journalism της Fleet Street και Σκηνοθεσία Τηλεόρασης.

Το 1965 επιστρέφει στην Ελλάδα και προσλαμβάνεται στην Πειραματική Τηλεόραση του ΕΙΡ με Γενικό Διευθυντή, τότε, τον Αναστάσιο Πεπονή. Στην ΕΡΤ υπηρέτησε επί 35 συναπτά έτη στην παραγωγή τηλεοπτικών εκπομπών. Έχει σκηνοθετήσει πάρα πολλές μουσικοχορευτικές παραγωγές. Η πιο σημαντική δουλειά του είναι η σειρά 12 ωριαίων επεισοδίων με τίτλο «ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΡΑΜΜΕΝΗ ΜΕ ΝΟΤΕΣ» με συνεργάτη τον καθηγητή Θεατρολογίας Θεόδωρο Χατζηπανταζή.

Έχει εκδώσει την ποιητική συλλογή ο «ΜΙΚΡΟΣ ΕΡΩΤΙΚΟΣ», την ιστορία των απαρχών της ελληνικής τηλεόρασης με τίτλο «ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ». Η δεύτερη συλλογή ποιημάτων του με τίτλο «ΑΓΓΕΙΟΓΡΑΦΙΕΣ» βγήκε σε ηλεκτρονική μορφή στο διαδίκτυο (aggeiografies.gr). Την εποχή αυτή μεταδίδεται από το κανάλι της Βουλής, κάθε Σάββατο στις 5 μ.μ., η σειρά 24ρων επεισοδίων με τίτλο «Η ΕΞΟΡΙΣΤΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ».