

Το Σπίτι της Κύπρου  
σας προσκαλεί  
την **Παρασκευή 7 Φεβρουαρίου 2020**  
ώρα **19:00**  
στην παρουσίαση του βιβλίου  
του **Γεώργιου Ν. Χαριτωνίδη**

## **με το μέλι και το σφηλίκούντρι τους**

**ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΒΙΟ  
ΤΟΥ ΑΚΗ ΚΑΤΕΛΑΡΗ**

Χαιρετισμός:  
**Δημήτρης Κοσμόπουλος**  
Ποιητής, δοκιμιογράφος,  
Διευθυντής του Περιοδικού *Νέα Ευθύνη*

Θα μιλήσουν:  
**Γιώργος Μοράρης**  
Φιλόλογος, ποιητής, δοκιμιογράφος

**Δέσποινα Συμυρνιάδου**  
Φιλόλογος, συγγραφέας

Αποσπάσματα από το βιβλίο θα διαβάσει  
η ηθοποιός **Ιωάννα Μυλωνά**



*Ήρθε ο Άκης, όπως συμφωνήσαμε, στη Λεμεσό. Καθίσαμε σ' ένα καφενεδάκι δίπλα στη θάλασσα.*

*Η θάλασσα με το κυματάκι της που επέστρεφε ανάμεσα στα βότσαλα, οι βαρκούλες με το πηγαινέλα τους, η όμορφη ποίησή της, δεν μπόρεσε να μας παρασύρει. Ο ορίζοντας πήρε ευθύς τη μορφή της θερινής ξεθωριασμένης οθόνης του «Σινέ Ίρις» στο κατεχόμενο χωριό μας.*

*Σκόρπια σε πολλά σημεία της οθόνης έχει τρυπήματα από σφαίρες που έμειναν από τη μάχη της Λαπήθου, 3 ως 6 Αυγούστου 1974. Θυμάστε που δεν χάναμε πολεμική ταινία; Πόσες ριπές και πόσες σφαίρες βλέπαμε να πέφτουν σε αυτή την οθόνη. Δεν το είχα φανταστεί πως κάποτε θα γίνονταν αθηθινές, πραγματικού πολέμου, πως θα τη γάζωναν και θα βλέπαμε σήμερα τα σημάδια τους.*

*Δυο – τρεις μέλισσες περιτριγύριζαν τον δίσκο με τους καφέδες μας, αμέσως ο Πρόδρομος παρομοίωσε τις αναμνήσεις με τις μέλισσες – με το μέλι και το σφηλικούντρι τους.*

**Ο Γεώργιος Ν. Χαριτωνίδης**, πρόσφυγας από τη Λάπηθο Κερύνειας, μετά το 1974 εγκαταστάθηκε στην Αθήνα. Εργάστηκε ως υπάλληλος στο Νοσοκομείο «Ευαγγελισμός». Το 2003 εμφανίστηκε στη νεοελληνική πεζογραφία και βραβεύτηκε από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου για το μυθιστόρημά του *Αναμνήσεις με πολλή κουκούτσια* (Εκδόσεις Κέδρος, 2003). Για το συνοδικό του έργο τιμήθηκε από το Ινστιτούτο Πολιτισμού της Κύπρου με το Βραβείο Πεζογραφίας «Κύπρος Χρυσάνθης». Το μυθιστόρημά του *Αναμνήσεις με πολλή κουκούτσια* μεταφράστηκε στα σερβικά και το διήγημά του *Το σουγιαδάκι* στα τουρκικά και βουλγαρικά. Ποιήματά του συμπεριλαμβάνονται σε πολλές ποιητικές ανθολογίες, σε Κύπρο και Ελλάδα.