



Υπό την αιγίδα
της Ομοσπονδίας Κυπριακών Οργανώσεων Ελλάδας (Ο.Κ.Ο.Ε.)

Ο Λαογραφικός Χορευτικός Όμιλος **Εθνική Γη**
σας προσκαλεί
την Κυριακή 25 Φεβρουαρίου 2018 από τις 12:00 - 16:00
στο 1^ο Σεμινάριο Κυπριακών Παραδοσιακών χορών
με τίτλο:
**Ανακαλύπτοντας τη μουσικοχορευτική παράδοση
της Κύπρου**

Εισήγηση - Διδασκαλία: Μιχάλης Κυπριανού

Συμμετέχουν οι μουσικοί:
Κώστας Κίκιλης, βιολί
Γιώργος Παπαϊωάννου, λαούτο
Βασίλική Κίκιλη, τραγούδι

θα ακολουθήσει μικρή δεξίωση με κυπριακά εδέσματα

Συμμετοχή 10 Ευρώ

Δηλώσεις συμμετοχής: Νίκη Μιχαηλίδου 6972 086855
nikimichaelidou@yahoo.gr

Κυπριακή Εστία, Κέκροπος 3, Πλάκα



Οι κυπριακοί χοροί και τραγούδια, γέννημα και θρέμμα του ίδιου του λαού, διαμορφώθηκαν ανάλογα με τον τρόπο ζωής των κατοίκων, τη γεωγραφική θέση, τα ήθη και έθιμα και φυσικά τα κατά καιρούς ιστορικά γεγονότα και κοινωνική θέση του άντρα και της γυναίκας. Αποτελούν ένα ζωντανό μουσικό ρεπερτόριο σε όλες τις κοινωνικές και γιορταστικές εκδηλώσεις της κυπριακής υπαίθρου, σε γιορτές, σε πανηγύρια και κυρίως κατά την τετραήμερη διαδικασία του γάμου. Εκεί επικεντρώνεται το μεγαλείο της κυπριακής λαογραφίας και έβρισκαν κατά κανόνα την πλήρη τους εφαρμογή. Οι καταβολές της κυπριακής μουσικοχορευτικής παράδοσης έχουν επηρεάσει το ύφος, την κίνηση και τη μορφή του χορού, δημιουργώντας έτσι ένα τοπικό χαρακτήρα.

Μιχάλης Κυπριανού

Χοροδιδάσκαλος παραδοσιακών χορών

Γεννήθηκε στη Λεμεσό της Κύπρου το 1988. Από την νεαρή ηλικία των 13 ετών είναι χορευτής στο Πολιτιστικό Όμιλο «ΝΟΣΤΟΣ ΠΙΣΣΟΥΡΙΟΥ».

Συμμετείχε στην ομάδα παραστάσεων του «ΘΕΑΤΡΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΧΟΡΩΝ ΔΟΡΑ ΣΤΡΑΤΟΥ», του χορευτικού Ομίλου Ποντίων «ΣΕΡΡΑ» και στην Ομάδα Ελληνικού Λαϊκού Χορού του Δήμου Καλλιθέας.

Από το 2009 γίνεται επαγγελματίας χορευτής και από το 2014 ως χοροδιδάσκαλος πλέον ασχολείται με την διδασκαλία των Κυπριακών και Ελληνικών Παραδοσιακών Χορών στον Λαογραφικό Όμιλο Βάρης «ΣΕΜΕΛΗ», στην Ένωση Κυπρίων Ελλάδας (Ε.Κ.Ε.), αλλά και στο εξωτερικό.

Έχοντας ολοκληρώσει τις σπουδές του στη Φυσική Αγωγή και Αθλητισμό με ειδικότητα τον Ελληνικό Παραδοσιακό Χορό, απέκτησε το δίπλωμα των σπουδών του από το CITY UNITY COLLEGE.

Είναι οργανοπαίκτης λαϊκών παραδοσιακών οργάνων, πνευστών και κρουστών.

Έχει παρακολουθήσει σειρά σεμιναρίων και ημερίδων με θέμα τους παραδοσιακούς χορούς τόσο ως χορευτής αλλά και ως χοροδιδάσκαλος στην Ελλάδα και Κύπρο αλλά και στο εξωτερικό.