

Το **Σπίτι της Κύπρου**
σας προσκαλεί
την **Πέμπτη 2 Νοεμβρίου 2017** και ώρα **20:00**
στην παρουσίαση του μυθιστορήματος της **Έλενας Μιχαήλ**

Το Ημερολόγιο μιας θλιμμένης Λαϊκής Βασίλισσας

Εκδόσεις Επιφανίου

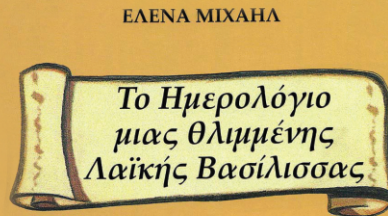
Χαιρετισμό θα απευθύνει
η κ. **Δέσποινα Διακοβασίλη**
Πρόεδρος του Ομίλου για την UNESCO
Τεχνών, Λόγου και Επιστημών Ελλάδος

Για το βιβλίο θα μιλήσει
ο κ. **Κυριάκος Μπαρρής**
Επίτιμος Πρόεδρος του Συνδέσμου Ελλήνων Διευθυντών
Μέσης Εκπαίδευσης Κύπρου

Αποσπάσματα από το βιβλίο θα διαβάσουν
ο ηθοποιός και σκηνοθέτης **Τάκης Κτενάς**
και η **συγγραφέας**

Θα ακολουθήσει σύντομο μουσικό πρόγραμμα
με την **Βαλεντίνα Μιχαήλ** και την **Νάταλη Μιχαήλ Βούλγαρη**
στο τραγούδι

Υπό την αιγίδα του Ομίλου για την UNESCO
Τεχνών, Λόγου και Επιστημών Ελλάδος



ΕΚΔΟΣΕΙΣ  ΕΠΙΦΑΝΙΟΥ

Η **Έλενα Μιχαήλ** γεννήθηκε στο χωριό Βάβλα της επαρχίας Λάρνακας. Είναι απόφοιτος του Παγκυπρίου Εμπορικού Λυκείου Λάρνακας και πτυχιούχος Αρχιτεκτονικής. Διετέλεσε γραμματέας των Συνδέσμων Γονέων του Δημοτικού Σχολείου Αγίου Παντελεήμονα, του Τσιρείου Γυμνασίου και του Λυκείου Αγίας Φύλας Λεμεσού. Σήμερα είναι ταμίας στον Σύνδεσμο Ανάπτυξης του χωριού Βάβλα. Ασχολείται με τα κοινά και έχει να επιδείξει πλούσια κοινωνική δράση. Το 2016 εξελέγη Σύμβουλος της Χωρητικής Αρχής Βάβλας. Τον ίδιο χρόνο αποφάσισε να ασχοληθεί με τη συγγραφή και έγραψε το βιβλίο *Το Ημερολόγιο μιας θλιμμένης Λαϊκής Βασίλισσας*. Το 2017 έγινε μέλος του Ομίλου Unesco Ελλάδος.

Το βιβλίο είναι ένα βιογραφικό μυθιστόρημα με πολυθεματικό περιεχόμενο. Έχει κύριο θέμα τον σκληρό αγώνα που κάνει μια φιλομαθής Κύπρια, μερικές δεκαετίες πριν, να μορφωθεί, να αποκτήσει απολυτήριο Μέσης και Ανώτερης Εκπαίδευσης, ακόμη και πτυχίο, σε μία χρονική περίοδο όταν η μόρφωση ήταν προνόμιο κυρίως των ανδρών. Περιγράφει τον μεγάλο αγώνα της πρωταγωνίστριας να ξεφύγει και να μην εγκλωβιστεί στο κοινωνικό δίκτυ, που εγκλώβιζε τις περισσότερες νέες της εποχής της. Μέσα από τα βιώματα της πρωταγωνίστριας διαφαίνονται συνήθειες, ήθη και έθιμα που επικρατούσαν πριν από μερικές δεκαετίες στο νησί.