

Το **Σπίτι της Κύπρου**
σας προσκαλεί
την **Τρίτη 14 Μαρτίου 2017**
και ώρα **20:00**
σε συναυλία

της **Alter Move Orchestra**
υπό τη διεύθυνση του μαέστρου
Γιώργου Μαγουλά

Σολίστ ο **Σπύρος Κανταρέλης**, ακορντεόν

Συμμετέχουν οι μουσικοί:
Ελένη Κουτσογιάννη, εξάρχουσα κιθάρα
Έφη Πυρπύλη, βιολοντσέλο
Δημήτρης Μαντζιράκης, τρομπόνι
Λουκάς Μποράκης, άλτο φλογέρα και κρουστά

Θα ακουστούν πρωτότυπες μουσικές συνθέσεις
και διασκευές του **Γιώργου Μαγουλά**

Πρώτες Κιθάρες:
Δημήτρης Μαντζιράκης
Ιωάννης Τσέκας
Ανδρούλα Κριμιτζά
Παναγιώτης Ιορδάνογλου
Νεφέλη Σακοράφα

Δεύτερες Κιθάρες:
Ζαμπία Μαυροπούλου
Λουκάς Μποράκης
Γιάννης Χοχορέλος
Σωτήρης Ψουρούκης
Ιάσωνας Παππάς
Αθηνά Τρυφωνοπούλου
Αλέξανδρος Θεοχάρης Αθανασάκης

Επιμέλεια εκδήλωσης: Νίκη Μιχαηλίδου



Ο **Γιώργος Μαγουλάς** είναι βραβευμένος συνθέτης, ενόρχηστρωτής και σολίστας κλασικής κιθάρας. Αποφοίτησε από το Εθνικό Ωδείο Αθηνών και στη συνέχεια από το Morley College of London. Έχει βραβευτεί για τη μουσική του με «Χρυσό Ερμή» ενώ ταινίες στις οποίες έγραψε μουσική έχουν διακριθεί και βραβευτεί σε ελληνικά και διεθνή φεστιβάλ με κορυφαία την ταινία «Counting Happiness» της Βενετίας Ευριπιάτου και το GRAND PRIZE AWARD που έλαβε στο International Film Festival Vancouver Canada 2013. Υπήρξε επί σειρά ετών συνεργάτης του Δημήτρη Ποταμίτη στην παιδική σκηνή του «Θεάτρου Έρευνας». Έχει γράψει μουσική σε πάνω από 100 ντοκιμαντέρ για τη τηλεόραση, μουσική για τη διαφήμιση, το θέατρο κ.ά. Το 2000 παρουσιάστηκε στο Λονδίνο το ορατόριό του με τίτλο PROPITIATION. Αρχές του 2014 εμφανίστηκε ως σολίστας στο Winter Jazz Festival στις Βρυξέλλες. Έργα του έχουν παιχτεί σε Ελλάδα, Γαλλία, Αγγλία, Ιταλία, Βέλγιο, Κύπρο και Τουρκία.

Η δεκαπενταμελής **Alter Move Orchestra** ολοκληρώνοντας δύο χρόνια παρουσίας, παρουσιάζει ένα μοναδικό πρόγραμμα αναμιγνύοντας λυρικές συνθέσεις του Γιώργου Μαγουλά με απροσδόκητες διασκευές των Metallica, Yánni Tiersen, Ramin Djawadi, Dimitri Sostakovich, Erik Satie, J.S. Bach και επιλεγμένα παραδοσιακά. Μέλη της ορχήστρας είναι νέοι επαγγελματίες μουσικοί, τελειόφοιτοι Ωδείων και σπουδαστές του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών. Από την πορεία της ορχήστρας ξεχωρίζουν η ηχογράφηση σε ψηφιακό δίσκο του ρεπερτορίου της στο στούντιο του SAE Institute, η εμφάνισή της στο «Στούντιο C» της EPT έπειτα από πρόσκληση της κ. Γιάννας Τριανταφύλλη, διευθύντριας της «Φωνής της Ελλάδας», της EPT και της Γενικής Γραμματείας Αποδήμου Ελληνισμού και η εμφάνισή της στο στούντιο του Δεύτερου Προγράμματος σε ειδικό ωριαίο αφιέρωμα.

short:

Με κοινή αφηγηρία την αγάπη και την αφοσίωσή τους στη μουσική, τα μέλη της ορχήστρας παρουσιάζουν έργα Ελλήνων και ξένων συνθετών με τρόπο ελκυστικό και πρωτότυπο.