



Σας προσκαλούμε
την **Πέμπτη 28 Μαΐου 2015**
και ώρα **20:00**
στο **The Closet Three**
με τίτλο

CAMP: Το Ψέμα που λέει την Αλήθεια

Τα κείμενα θα διαβάσουν οι:

Νάντια Αργυροπούλου

Επιμελήτρια, Θεωρητικός Τέχνης

Τάκης Βοΐλας

Αρχαιολόγος, Λειτουργός Σπιτιού της Κύπρου

Georges Jacotey

Εικαστικός

Σταύρος Καβαλλάρης

Ιστορικός Τέχνης

Μαριλένα Καρρά

Ιστορικός Τέχνης

Γαλήνη Νότι

Επιμελήτρια

Αθανάσιος Παπακωνσταντίνου

Σκηνοθέτης

Λίνα Στεφάνου

Συγγραφέας, Διευθύντρια του περιοδικού *Νομάς*

Η αμερικανίδα συγγραφέας Susan Sontag, όταν έγραφε τις *Σημειώσεις για το Camp*, ήταν μόλις 26 χρονών, ένα ελκυστικό πλάσμα και μια μανιωδής καπνίστρια. Οι *Σημειώσεις για το Camp*, αφιερωμένες στον Oscar Wilde, εκδόθηκαν το 1964 στον μικρό τόμο με τα ριζοσπαστικά δοκίμια της, με τον τίτλο *Against Interpretation* και από τότε θεωρούνται ένα από τα καλύτερα και πλέον περιβόητα μικρο-δοκίμια του 20^{ου} αιώνα. Ένα cult-μανιφέστο 58 θέσεων, που έχει επηρεάσει την αισθητική μας απέναντι σε πρόσωπα, σε συμπεριφορές, στη δημιουργία.

Το *The Closet Three* έχει επιλέξει και έχει μεταφράσει 30 περίπου από τις θέσεις του δοκιμίου, μέσα από τις οποίες, η Sontag αφού πρώτα αποκαλεί το Camp «μια αισθαντικότητα» αντιπαραθέτοντάς στην ιδέα προσφέρει ένα νέο αισθητικό-κλειδί, για μια πιο προσωπική και πιο συναισθηματική προσέγγιση της τέχνης, της λογοτεχνίας, των προσωπικοτήτων, της ίδιας της ζωής. Και μεταξύ άλλων επιχειρεί να εκθρονίσει τη σοβαρότητα και τον μοραλισμό της υψηλής τέχνης, προτείνοντας ένα νέο, γενναιόδωρο camp-όραμα του κόσμου, το οποίο είναι σε θέση να υπερβεί την ναυτία-των-εικόνων και να απαντήσει στο ερώτημα: «Πώς να είσαι δανδής στην εποχή της μαζικής κουλτούρας;».

Το κείμενο της Sontag παλαιώνεται από δύο ακόμη κείμενα... Μια ποικιλία από μικρά πορτραίτα camp-προσωπικοτήτων, από τον Marcel Proust ως την Greta Garbo και από τον Γιάννη Τσαρούχη ως την Divine, μέσα από το βιβλίο με τον τίτλο CAMP (1984) του Philip Core, που αποτελεί την απόλυτη camp-εγκυκλοπαίδεια. Και από τις *Σημειώσεις για το Camp/Anti-Camp* (2012) του καναδού κινηματογραφιστή και διάσημης queer φιγούρας, Bruce La Bruce, ο οποίος εξελίσσει με τον δικό του διεισδυτικό τρόπο τις θέσεις της Sontag, επανατοποθετώντας το Camp στο σήμερα... Στην εποχή, που όσο ποτέ άλλοτε το προσωπικό-είναι-πολιτικό και που οι αληθινοί ηρωισμοί γίνονται από αντι-ήρωες ή αν προτιμάτε από Camp-ήρωες...

Το *The Closet* επιμελείται ο Αντώνης Κατσούρης

Στηρίζουμε τη Δημιουργία

NEON outset.

Επιμέλεια εκδόλησης: Τάκης Βοΐλας

ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ, Ξενοφώντος 2^Α, 105 57 Αθήνα, Τηλ.: 210 3734 934, Fax: 210 3734 904, email: spiticy@otenet.gr, www.spititiskyprou.gr